

הכנס מתקיים בבית הסטודנט החדש – אוניברסיטת חיפה

29.5 יום ראשון

8:30-9:30 התכנסות

9:30-11:00 מושבים 1-4

| חדר 202 | חדר 225 | חדר 104 | חדר 107 |
|---|--|---|---|
| <p><u>בית המגורים (house) - בין הבית (home) למערכת הדיור (housing)</u></p> <p>יו"ר: רחל קלוש מתדיין: דן רבינוביץ</p> <p>יהוטל שפירא: בית יהודי במזרח ירושלים: בין פעולת "גרילה" מקומית למדיניות ישוב לאומית.</p> <p>ליאת סאבין בן-שושן: על סף הבית: המבט הקולנועי וייצורו של מרחב פוליטי-אזרחי ביומני פרלוב.</p> <p>מיכל חכם: בין שתי הזירות: הבתים המדומיינים של גוטמן ורובין.</p> <p>דקלה יזהר: ייצור הבית האישי:</p> | <p><u>בתים אחרים: על התבייתות במקומות שאינם הבית</u></p> <p>יו"ר: הודל אופיר מתדיינת: תמר ברגר</p> <p>הודל אופיר: על ריקוד וגוף כבית: חווייתן של מורות לריקוד.</p> <p>עיינה סופר: "הכי בבית בעולם"?</p> <p>פרקטיקות של עשיית בית בתנועה בקרב נוסעים מתמידים.</p> <p>אפרת נוי ותמר רפפורט: "לראות את קטמון ולחזור הביתה": על אהדת כדורגל וירושלמיות ב'הפועל קטמון'.</p> | <p><u>בית, התיישבות, התנתקות</u></p> <p>יו"ר ומתדיין: ניר גזית</p> <p>לירון שני: "מרשם ליישוב" - מעורבותם של מפוני גוש קטיף וארגוני הסביבה בהקמתו ועיצובו של הישוב 'מרשם' במזרח לכיש.</p> <p>רעות שליב: המשמעות של שגרה, בית, ופרידה מבית בקרב אנשי גוש קטיף.</p> <p>Adoram Schneidleder: Performing home within a destroyed village: The examples of Iqrit and Bir'em.</p> | <p><u>בית רוחני, בית קהילתי ובית פיזי: מקום וקהילתיות ברוחניות העכשווית</u></p> <p>יו"ר: חן ברם מתדיין: חנן אלכסנדר</p> <p>רחל ורצברגר: בית ניצב ובית הרוס: בית, קהילה, ורוחניות בעידן החדש בישראל.</p> <p>חן ברם: בית רוחני, קהילה, ובניית בתים: המקרה של ה"אהמסטה-קבזה" (Ahmsta-Kebzeh).</p> <p>שי פררו: מבית האלה ועד לבית מורגיין: מוקדים ליצירתה של קהילה דתית ברוח הפגאניזם העכשווי בבריטניה.</p> |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| התבוננות במגורים כצורות אזרחות חדשות | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|

11:00-11:15 הפסקה

11:15-11:30 ברכות:

אולם 101

ד"ר מאיר יעיש, ראש החוג לסוציולוגיה ואנתרופולוגיה, פרופ' נורית בירד-דוד, נשיאת האגודה.

11:30-12:45 הרצאה של אורחת מחו"ל:

אולם 101

Houses and Homes: Spaces of Remembering and Forgetting.

Janet Carsten, Professor of Social and Cultural Anthropology, University of Edinburgh

12:45-14:15 ארוחת צהריים

14:15-15:45 מושבים 6 - 9

| חדר 202 | חדר 225 | חדר 104 | חדר 107 |
|--|---|--|---|
| <p><u>בית: מבטים בינתחומיים</u> יו"ר: זיוה קולודני מתדיינת: תמר אלאור</p> <p>זיוה קולודני: בית. 'משכנות עוני'. חורבה. מיקי קרצמן: 'לא מוכר'. חנא פרח כפר בירעים: חצי/אין: כפר בירעים-מודל לתיקון'. תמר ברגר: 'עלה וצנח'</p> | <p><u>היפר מודרניות בקהילות מסורתיות:</u> <u>על הגבול הדק בין הצלה להצפה</u> יו"ר: ציפי עברי מתדיינות: עמליה סער וציפי עברי</p> <p>עמליה סער: עולות על המסלול המהיר להיפר-מודרניות: המקרה של נשים בדוויות בגליל.</p> <p>ציפי עברי ואלי תימן: לפחד מן הפחד: נשים הרות חרדיות ובדיקות אבחון</p> | <p><u>משא ומתן בבית ועל הבית</u> יו"ר: מייקל סולטמן</p> <p>יפה מושקוביץ ויובל אשוש: השינוי התרבותי במפעל "בראשית" (הבית) האם הוא סמלי או ממשי?</p> <p>סיגל עוזרי רויטברג: מפלגת העבודה הישראלית: ערעורו של הבית הפוליטי.</p> | <p><u>מבחר מבטים על הבית המטפורי</u> <u>והדיספלינארי</u> יו"ר: חאלד פוראני</p> <p>יהודה גודמן וסיגל גולדין: Making Piety: The Moral Labor of Spiritual-Supervisors.</p> <p>ליאורה צרפתי: מקדש ביתי והבית כמקדש בשמאניזם הקוריאני.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>טרומ לידתיות.</p> <p>ענת רוזנטל: מג'נבה וניו יורק לכפר ובחזרה: תוכניות בריאות ורווחה ואימוצה של "שפת הפיתוח" בחיי הכפר במלאווי.</p> | <p>גדי נסים: ועדי עובדים נאבקים על הבית.</p> <p>מייקל סולטמן: גישור משפטי- ההיבט האנתרופולוגי.</p> | <p>חאלד פוראני: Theological Recesses in the House of Anthropology.</p> <p>אורית הירש: כשהרחוב הוא הבית – על כלבים ואנשים משוטטים ברחובות אתונה.</p> |
|--|--|--|--|

15:45-16:00 הפסקה

16:00-17:30 מליאה

אולם 101

Public Events, Private Events: Special Event in Honor of Prof. Don Handelman

Chairman: **David Shulman**

Discussant: **Bruce Kapferer**

Carol Kidron: **Embracing and Domesticating the Lived Memory of Genocide: Holocaust Survivor and Descendant Memory-Work at the 'House of Being' .**

Einat Bar-On Cohen: **Rituals of Succession to the Throne of Hirohito, Emperor of Japan, and the Forces of Homology.**

Yoram Carmeli: **Bodies, Play and Illusion: a Look at the Acrobat's and the Gymnast's Handstand in 1975 Britain.**

17:30-17:50 הפסקה

17:50-18:20 אסיפת חברים

18:20-19:30 חגיגת ספרים

אולם 101

יו"ר: טובה גמליאל

דיאנה לוצאטו סוקרת את ספרה של הדס ירון:

" **Zionist Arabesques: Modern Landscapes Non Modern Texts**" Boston Academic Press

דבי גולדן סוקרת את ספרה של יוליה ברנשטיין:

" **Food for Thought - Transnational Contested Identities and Food Practices of Russian-Speaking Jewish Migrants in Israel and Germany**" Campus/Chicago University Press

אסף חזני סוקר את ספרה של אורית אבוהב: "קרוב אצל אחרים" הוצאת רסלינג

חן ברם סוקר את ספרו של נסים לאון: "חרדיות רכה" הוצאת יד בן צבי ירושלים

19:30-21:00 ארוחת ערב

21:00 סרט דייד נוי ומירב אהרון: כיוון כלים – המלחמה על התזמורת האנדלוסית הישראלית

30.5 יום שני

8:30-9:30 התכנסות

9:30-11:00 מושבים 11 - 14

| חדר 202 | חדר 225 | חדר 104 | חדר 107 |
|--|---|---|--|
| <p><u>Total Immersion and its Discontents: Anthropological Fieldwork Since the 1980s*</u></p> | <p><u>הוראת האנתרופולוגיה: מבוא למתקדמים</u> יו"ר: ג'קי פלדמן</p> <p>קרן פרידמן-פלג: בין ידיעה לחוויה: הוראת אנתרופולוגיה כדיאלוג פתוח</p> | <p><u>ישראל כ"בית חדש" עבור פליטים אפריקאיים</u> יו"ר: רבקה רייכמן</p> <p>הדס ירון: להיות בביתם של אחרים: מבקשי מקלט מאפריקה בישראל.</p> | <p><u>בית של אמנים – בית באמנות</u> יו"ר: דבי גולדן</p> <p>אורנה בן מאיר: ייצוגי הבית בתיאטרון הישראלי.</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Chair: Tamar Kaneh</p> <p>Informal Discussion with Prof. Janet Carsten, Guest of Honor of the 2011 Meeting.</p> <p>* Panel restricted to PhD & M.A. students by prior registration.</p> <p>For registration to this panel contact Tamar kaneh at tkaneh@gmail.com</p> | <p>יוני מזרחי: מבוא לאנתרופולוגיה</p> <p>גדי נסים: על האקזוטיקה והוראת האנתרופולוגיה</p> <p>גיא שלו ולירון שני: "לקרוא, לחשוב, לכתוב" - "דף חושב" ככלי אפקטיבי בהוראת מבוא לאנתרופולוגיה</p> | <p>ליסה אנטבי ימיני: בניית בית מחדש על ידי מבקשי מקלט בישראל.</p> <p>ריצ'ל פוזנר גליה צבר: מסעדות של מבקשי מקלט אפריקאים בתל אביב כמרחב ביתי מעצים.</p> <p>מעין בורשטיין: מבקשי מקלט מאפריקה בכפר נוער בישראל.</p> | <p>מירי גל-עזר: "המפסיד מרוויח": בית של אמנים ישראליים.</p> <p>רעות בנדריהם: "סיפור של מקום"- רבי שיח ציבוריים כזירת מאבקים של זהויות.</p> |
|---|--|--|--|

11:00-11:30 הפסקה

11:30-13:00 מיני מליאות 15-16

| חדר 104 | חדר 107 |
|---|---|
| <p><u>Indigenous, Migrant, Settler and Post-settler Homes</u></p> <p>Chair: Yehuda Gudeman</p> <p>Jackie Feldman: "Don't you feel privileged to come back home?": Guiding Christians as Israeli identity practice.</p> <p>Claire Snell-Rood: From Jungle to a City: Slum residents' changing moral meanings of home amidst Delhi's urban development .</p> | <p><u>מופע הבית</u></p> <p>יו"ר ומתדיין: חיים נוי</p> <p>ירם בילו: בין מקום קדוש לאדם קדוש: אקולוגיה משיחית, פרקטיקות של הנכחה והתגלויות במרכז חב"ד "770".</p> <p>ניר אביאלי: רוחות בעליית הגג, מטבח בסלון ושישה חדרי שינה ריקים: "הבית החדש" בעיירה הווייטנאמית הוי אן.</p> <p>נעמה שקד-לוי: ג'יפ, מגדר ובית ב"מלכת המדבר".</p> |

David Trigger: **Home, place and belonging in Australia.**

Pnina Motzafi-Haller: **Customary Strangers: Changing patterns of mobility and sedentarization among Banjara service nomads of Rajasthan, India.**

13:00-14:30 ארוחת צהריים

14:30-16:00 מושבים 17-20

| חדר 202 | חדר 225 | חדר 104 | חדר 107 |
|---|--|--|---|
| <p><u>אנתרופולוגיה מעורבת ואחריות חברתית: המקרה של ליפתא</u></p> <p>יו"ר: צביקה אור</p> <p>חיים נוי</p> <p>איתמר חריטן</p> <p>צביקה אור</p> <p>דיון פתוח והצעות להמשך</p> | <p><u>הבית בפרספקטיבה סוציולוגית היסטורית</u></p> <p>יו"ר ומתדיינת: עמליה סער</p> <p>דבי ברנשטיין: הגירה והסדרי דיור, המקרה הישראלי לפני קום המדינה ולאחריה.</p> <p>סואעד מוחמד: תמורות במשכן הבדווי בגליל והשלכותיו החברתיות והתרבותיות.</p> <p>עפרה טנא: שינוי בעיצוב חלל המגורים בתל-אביב ברבע השני של המאה ה-20, כביטוי לשינויים במשפחה המערבית.</p> | <p><u>הבית האחרון – טכסי קבורה ובתי קברות חדשים בישראל</u></p> <p>יו"ר ומתדיין: הנרי אברמוביץ</p> <p>אדריכל אורי פונגר: 'מוילה לרב קומות: שינוי בתפיסה מרחבית 'המגורים האחרונים'.</p> <p>אלון נתיב, מנכ"ל "עלי שלכת": חופש הבחירה במשכנו האחרון של אדם.</p> <p>הנרי אברמוביץ: טקסי מוות כביטוי לשינוי חברתי ניתוח השוואתי אנתרופולוגי.</p> | <p><u>בית וביתיות מבטים פואטיים</u></p> <p>יו"ר: עפרה גולדשטיין-גדעוני</p> <p>איתן וילף:</p> <p>'Taking it Home': על המשמעות המשתנה של הבית בהקשר הסטנדרדיזציה התרבותית בחינוך המקצועי למוסיקת הג'אז.</p> <p>עפרה גולדשטיין-גדעוני: בישול אלגנטי: מלכות קינוחים ועקרות בית כריזמטיות כהתגלמות "עקרת הבית החדשה" ביפן של שנות ה-2000.</p> <p>דבורה גולדן וחן ברם: היעלמותו של המרחב הביתי במרחב החינוכי: המקרה של ילדי עולים בגן ילדים</p> |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------------|
| | <p>נועה חזן: בונים מדינה מצלמים גזע: ניתוח תצלומי בתים בישראל משנות החמישים והשישים</p> | | <p>ישראלי ובמערכת החינוך בכלל.</p> |
|--|---|--|------------------------------------|

16:00-16:30 הפסקה

16:30-17:30

| |
|--|
| <p>אולם 101</p> |
| <p><u>תחרות עבודת דוקטורט מצטיינת</u> יו"ר: נורית בירד-דוד</p> <p style="text-align: right;">הזוכה: הצגת העבודה הזוכה השופטים/ות: הצגת נימוקים לבחירה</p> |

17:30-18:30

| |
|---|
| <p>אולם 101</p> |
| <p><u>סיכום הכנס: מסקנות וכיווני מחקר</u></p> <p>Nurit Bird-David, President of the Israeli Anthropological Association Ha-Bayit, Homes and Houses. Anthropological Perspectives Open discussion (in Hebrew and English)</p> |