



ניוזלטר | יולי 2015

## הכנס האנתרופולוגי השנתי

אנו רוצים להודות לכל משתתפי הכנס השנתי ה-43 שהתקיים החודש. לכנס הגיעו כ-150 משתתפות/ים, מתוכם מעל מאה חברות וחברי אגודה ותיקות/ים וחדשות/ים.

קראו [כאן](#) את מכתבו של הרווי גולדברג, נשיא האגודה, ובו מילות תודה וסיכום.

ברכות לגיל חיזי על זכייתו בפרס ע"ש מקס גלקמן לעבודת המאסטר המצטיינת לשנת 2015

קראו [כאן](#) על פרטי העבודה ונימוקי שופטות התחרות.

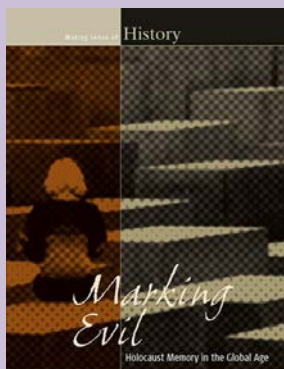
קראו [כאן](#) את דברי פיטר גלקמן בשם המשפחה לבאי הכנס.

ברכות גם לרחלי בן דוד על הציון לשבח שבו זכתה עבודתה:

לצוד את האחר באפריקה: אנתרופולוגיה של מסעות ספארי משפחות ישראלים

## Marking Evil

ברכות לצאת [ספרם החדש](#) של ד"ר עמוס גולדברג ופרופ' חיים חזן



## גילוי דעת האגודה האנתרופולוגית: נגד הכיבוש, נגד חרם אקדמי, בעד דיאלוג

בסיומו של הכנס, לאחר הצבעת חברי האגודה באסיפה הכללית שהתקיימה ביום חמישי, האגודה האנתרופולוגית הישראלית הוציאה גילוי דעת ראשון מסוגו בישראל - לראשונה אגודה מקצועית בישראל יוצאת באופן מפורש כנגד מדיניות הממשלה והכיבוש מחד ויוצאת באופן רשמי כנגד חרם אקדמי על ישראל מאידך. את גילוי הדעת וההודעה לעיתונות ניתן לקרוא [כאן](#) ובאנגלית [כאן](#).

## תגובות לגילוי דעת האגודה

פרסום גילוי הדעת קיבל ביטוי בתקשורת ב**דיווח במהדורת מבט** של הערוץ הראשון (דקה 12:50), [בכתבתה של ירדן סקופ](#) בהארץ וב**טורו של בן-דרור ימיני** בדיעות אחרונות. בנוסף, גילוי הדעת עורר מספר תגובות: [יוזמה אמריקאית](#) ובה שותפות/ים אקדמאיות ואקדמאים מובילים [הביעה תמיכה](#) בגילוי הדעת וכך גם פרופ' [אורי רם](#). מאידך, התקבלו גם שתי תגובות המסתייגות מגילוי הדעת, מכתבו של [זהר גלייט](#) ומכתבו של [גדעון אלעזר](#).

## Portrait Painting and Social Anthropology

[Zoe Bray](#), social anthropologist and painter:

As part of my research on art and politics, I have been working this past three weeks at Beita, painting the portraits of different individuals from the community. As a trained naturalist painter, I use portraiture as a method and medium of anthropological inquiry.

My residency at Beita will come to an end on Friday July 3, and we will share the final process and outcome with a little reception, 1.30 - 3.30 pm. ([Beita](#), 155 Jaffa Street, Jerusalem)

## PhD position at the University of Amsterdam

Call for a fully funded 3 years PhD position within a project based in Amsterdam for the case study of Israel. More information - [here](#).



ניוזלטר | יולי 2015

## מה שלא נכנס לתיק – דברים לפיליס תמר אלאור

"אין ספק שאני מתכוונת למות מתי שהוא, אבל לעולם אינני מתכוונת לפרוש". משפט זה שהוא ציטוט של פיליס מדברי מורתה מרגרט מיד, חתם את הדו"ח האישי שהכנו ב-2002 עבור משרד החינוך לצורך הגשתה כמועמדת לפרס ישראל על מפעל חיים. ההכנה של ה"תיק" לימדה אותי שוב ואחרת מי זאת פיליס, יצרנו נארטיב מסודר של הביוגרפיה שלה, של מפעלותיה האקדמיים, הציבוריים, החברתיים והנפח היה כמובן מטלטל. עם זאת השורות שהצטברו לעמודים ואף מה שהשתמע מבין השורות לא החזיקו את פיליס שהכרתי משנת 1984 כשהגעתי כדוקטורנטית, ללמד במחלקה למדעי ההתנהגות בבית הספר לרפואה. לא החזיקו את האישה שמעולם לא היתה המורה שלי בכל דרך פורמאלית, אבל לימדה אותי הכל, לא החזיקו את הקול שלה, והגוף שלה, וההתנהלות הויטאלית שלה.

...

קראו [כאן](#) את ההספד המלא

### *Memories of Phyllis Palgi Henry Abramovitch*

Phyllis was not the founder of the Dept of Behavioral Science, or as it is now more properly called, Dept of Medical Education, but she was for so many years the torchbearer of its vision and its fundamental project to make sure that doctors were not technocrat dispensers of medicine but above all a caring, decent *mensch*.

Phyllis came from a medical family in Capetown and speaking with doctors came naturally to her and in a way she was a virtual physician teaching doctors to remember to also be healers of souls.

We had met via the Israel Anthropological Association of which she had been President, as in so many things a pioneer and role model for generations of woman anthropologists and academics. There was something *sympatico* between us, a common language, a symbolic form and perhaps because of this she asked me to join the department in 1981 and to my deepest satisfaction and joy I have remained here ever since. Having found a home, which Phyllis welcomed me into. I was deeply unprepared, but with Phyllis, talking and teaching together, and above all learning from my students as she always did, I became more than good enough, I understood that without Phyllis, nothing would never have happened.

...

Read the eulogy [here](#)

## פיליס פלגי (1920-2015)



חגיגות 90 לפלגי בכנס האנתרופולוגי ב-  
2010. צילום: לירון שני



פיליס פלגי וקאתרין בייטסון, אורחת  
פסטיבל הסרטים האנתרופולוגי ב-  
2012. צילום: תמר אלאור